



До Председателя на Народното събрание на Република България
До Комисията по културата и медиите
До Комисията по правни въпроси
До Комисията по европейските въпроси и контрол на европейските фондове
До Комисията по образованието и науката
До Комисията по взаимодействието с неправителствените организации и жалбите на гражданите
До Комисията по борба с корупцията, конфликт на интереси и парламентарна етика

ОТВОРЕНО ПИСМО

На 7 април 2016 г., както стана известно в Комисията по културата и медиите на Народното събрание е приет проектът за нов Закон за колективното управление на авторското право и сродните му права.

Основните текстове в този закон са в грубо нарушение на Конституцията и Закона за авторско право и сродните му права, антимонополното и антидискриминационното законодателство на България. Ако той бъде приет, следва да се отмени Закона за авторско право и сродните му права, регламентирал правата на създателите на творби на литературата, изкуството и науката – неимуществени и имуществени.

След двата Закона за изменения и допълнение на Закона за авторско право и сродните му права (ЗАПСП), въвели монополизма в авторскоправните сектори – в 2011 г., когато 26 организации загубихме статута си на организации за колективно управление на права и в 2014 г., приет срещу единствената останала конкурентна организация – ЕАЗИПА, не една от действащите авторскоправни организации очаквахме Министерството на културата да ревизира закона, за да възстанови правата на носителите на права и организациите ни.

Внесенят проект за нов закон доказва, че очевидно и това ръководство на Министерството на културата ще продължи да обслужва интересите на няколко монополни организации, след като нашите организации дори не са получили проекта и не са участвали в обсъжданията, в това число и в Комисията по културата и медиите. Но ако този проект за закон бъде приет, отговорността отново ще носи Народното събрание на България.

Приемането на този нов закон означава на практика суспендиране на Законът за авторско право и сродните му права, след като с него се дават права на търговски дружества да събират плащания за права, да ги разпределят и изплащат, но не и на авторите, значителна част от които и по сега действащия ЗАПСП (след въвеждането на поправките от 2012 и 2014 г. в услуга на монополистите) - художници, дизайнери, преводачи, фотографи и др., както и целия сектор наука нямат нито една организация за колективно управление на права. Което е в грубо противоречие и на конституционните права на членовете ни и на основните права по действащия ЗАПСП, дадени на всички останали правноносителите.

Авторскоправните сектори и свързаните с тях други икономически сектори са на 8-мо място по принос към вътрешния брутен продукт на България и генерират висока заетост за десетки професии, поради което проблемът не е секторен, а национален.

Тъй като всеки монополен закон е и корупционен, настояваме за разглеждане и на причините този закон да бъде внесен, но преди всичко настояваме да бъде преустановено по-нататъшното разглеждане на проекта за Закон за колективното управление на авторското право и сродните му права.

акад.Александър Радославов

Председател на Сдружение ИЗА АРТ

акад.проф.диз. Сашо Драганов

председател на националната асоциация за дизайн и реклама

